

**EDITAL Nº 113/2017 - PROGESP**

**ANEXO III – PONTOS PARA PROVA ESCRITA**

**Quadro 01 (Antropologia)**

**PONTOS PARA PROVA ESCRITA:**

---

- 1 - Teoria Antropológica brasileira
- 2 - Antropologia urbana
- 3 - Estudos de gênero na antropologia
- 4 - Teoria do Conhecimento
- 5 - Antropologia e linguística

**SEM BIBLIOGRAFIA SUGERIDA.**

---

**Quadro 02 (Arquitetura)**

**PONTOS PARA PROVA ESCRITA:**

---

- 1- Metodologia de Projetos de Arquitetura e Urbanismo desde o Estudo Preliminar, Programa de Necessidades até o Projeto Definitivo;
- 2- Conforto Ambiental I (O sol, VENTILAÇÃO natural e artificial), Conforto Ambiental II (ILUMINAÇÃO; fonte de iluminação natural e artificial); Conforto Ambiental III, SOM e ACÚSTICA aplicada à Arquitetura.
- 3- PROJETOS: Residencial; Comercial; Institucional; Educacional; Edifícios em altura; Hoteleiro; Hospitalar, Requalificação e Preservação do Patrimônio, Urbanismo e Paisagismo.

**SEM BIBLIOGRAFIA SUGERIDA.**

**Quadro 03 (Arquitetura e Urbanismo)**

**PONTOS PARA PROVA ESCRITA:**

---

- 1- Metodologia de Projetos de Arquitetura e Urbanismo desde o Estudo Preliminar, Programa de Necessidades até o Projeto Definitivo;
- 2- ESTRUTURAS: Mecânica Geral; Sistemas I e II; Instalações Hidrossanitárias; Instalações Elétricas, Telefônicas, Lógica e outras modernas tecnologias; Materiais de Construção; Topografia e Geomática.
- 3- PROJETOS ESTRUTURAIS: Residencial; Comercial; Institucional; Educacional; Edifícios em altura; Hoteleiro; Hospitalar, Requalificação e Preservação do Patrimônio, Urbanismo e Paisagismo.

**SEM BIBLIOGRAFIA SUGERIDA.**

---

**Quadro 04 (Música)**

**PONTOS PARA PROVA ESCRITA:**

---

- 1- Métodos ativos em educação musical;
- 2- Educação musical no Brasil;
- 3- Avaliação em música;
- 4- O ensino de música em diferentes contextos;
- 5- Metodologia e abordagens sobre educação musical: o ensino do instrumento ou canto.

**SEM BIBLIOGRAFIA SUGERIDA.**

---